

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Пахомова Н.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: Режиссер драмы  
Кафедра: Кафедра режиссуры  
Факультет: Факультет актерского искусства и режиссуры

Квалификация: Режиссер драмы

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий
-	педагогический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2022-2023  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе \_\_\_\_\_ / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ / Сиднева Т.В./

Декан факультета актерского искусства и режиссуры \_\_\_\_\_ / Красовский Ю.М./

Заведующий кафедрой режиссуры \_\_\_\_\_ / Додин Л.А./

Руководитель курса \_\_\_\_\_ / Эренбург Л.Б./



-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Оцен ка	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование									
Считать в плане		Индекс	Наименование					248	248	9436	9436	4928	4642	3452	1056	3952	27	24	29	36	29	32	24	22	25						
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							248	248	9436	9436	4928	4642	3452	1056	3952	27	24	29	36	29	32	24	22	25							
<b>Обязательная часть</b>							195	195	7020	7020	3808	3522	2390	822	3952	23	22	26	28	23	25	11	12	25							
+	Б1.О.01	Философия	7	6			4	4	144	144	56	56	43	45						2	2						13	Кафедра философии и истории			
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	34				4	4	144	144	60	60	12	72			2	2									13	Кафедра философии и истории			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123		1234	8	8	288	288	122	120	166		2	2	2	2									14	Кафедра иностранных языков			
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	28	28	44				2										15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.О.05	Психология и педагогика		8			2	2	72	72	26	26	37	9									2			1	Кафедра актерского искусства				
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики. Культурология		8			2	2	72	72	26	26	46									2				13	Кафедра философии и истории				
+	Б1.О.07	История зарубежной литературы	135	24			8	8	288	288	148	148	32	108	2	1	2	1	2								11	Кафедра зарубежного искусства			
+	Б1.О.08	История русской литературы	46	35			7	7	252	252	142	142	38	72			1	2	1	3							12	Кафедра литературы и искусства			
+	Б1.О.09	История зарубежного театра	135	24			8	8	288	288	148	148	32	108	2	1	2	1	2								11	Кафедра зарубежного искусства			
+	Б1.О.10	История русского театра	46	35			7	7	252	252	144	144	36	72			1	2	1	3							10	Кафедра русского театра			
+	Б1.О.11	История зарубежного ИЗО	2				3	3	108	108	62	62	10	36	1	2											12	Кафедра литературы и искусства			
+	Б1.О.12	История русского ИЗО	4	3			3	3	108	108	60	60	12	36			1	2									12	Кафедра литературы и искусства			
+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	60	60	12		1	1											6	Кафедра пластического воспитания			
+	Б1.О.14	<b>Дисциплины специализации</b>	<b>24668</b>	<b>5</b>	<b>249</b>		<b>27</b>	135	<b>135</b>	<b>4860</b>	<b>4860</b>	<b>2726</b>	<b>2442</b>	<b>1870</b>	<b>264</b>	<b>3952</b>	15	15	13	16	17	17	9	8	25						
+	Б1.О.14.01	Режиссура и актерское мастерство	248	5	9		7	110	110	3960	3960	2182	1898	1598	180	<b>3952</b>	11	11	10	11	13	12	9	8	25	2	Кафедра режиссуры				
+	Б1.О.14.02	Сценическая речь	6		24			17	17	612	612	368	368	196	48		3	3	2	3	3	3				7	Кафедра сценической речи				
+	Б1.О.14.03	Танец	6				2	8	8	288	288	176	176	76	36		1	1	1	2	1	2				6	Кафедра пластического воспитания				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							53	53	2416	2416	1120	1120	1062	234																	
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		7				3	3	108	108	28	28	71	9												15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
+	Б1.В.02	Эстетика		8				3	3	108	108	26	26	73	9									3		13	Кафедра философии и истории				
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле		8				3	3	108	108	54	54	45	9							1	2			2	Кафедра режиссуры				
+	Б1.В.04	История режиссуры	7					4	4	144	144	28	28	80	36							4				11	Кафедра зарубежного искусства				
+	Б1.В.05	История материальной культуры и быта		5				3	3	108	108	28	28	71	9					3							16	Кафедра сценографии и сценического костюма			
+	Б1.В.06	Теория драмы		6				3	3	108	108	28	28	71	9							3				10	Кафедра русского театра				
+	Б1.В.07	Пространственная композиция		7				2	2	72	72	28	28	35	9							2				16	Кафедра сценографии и сценического костюма				
+	Б1.В.08	История музыки		56				4	4	144	144	56	56	70	18						2	2				4	Кафедра вокала и музыкального воспитания				
+	Б1.В.09	Основы сценического движения	4				3	9	9	324	324	120	120	168	36		2	2	2	3						6	Кафедра пластического воспитания				
+	Б1.В.10	Работа с художником		8				2	2	72	72	26	26	37	9									2		16	Кафедра сценографии и сценического костюма				
+	Б1.В.11	Основы теории музыки	1					2	2	72	72	28	28	8	36		2									4	Кафедра вокала и музыкального воспитания				
+	Б1.В.12	Режиссерский семинар		6			45	5	5	180	180	116	116	55	9				1	1	1	2				2	Кафедра режиссуры				
+	Б1.В.13	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>	<b>46</b>				<b>46</b>			<b>508</b>	<b>508</b>	<b>468</b>	<b>468</b>	<b>31</b>	<b>9</b>																
+	Б1.В.13.01	Акробатика		4						62	62	60	60	2												6	Кафедра пластического воспитания				
+	Б1.В.13.02	Основы танцевальной культуры					6			188	188	176	176	12												6	Кафедра пластического воспитания				
+	Б1.В.13.03	Сценическое движение					4			128	128	120	120	8												6	Кафедра пластического воспитания				
+	Б1.В.13.04	Сценическое фехтование		6						130	130	112	112	9	9											6	Кафедра пластического воспитания				
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>103</b>	<b>9</b>							4									
+	Б1.В.ДВ.01.01	История костюма		4				4	4	144	144	32	32	103	9							4				16	Кафедра сценографии и сценического костюма				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Театральный костюм		4				4	4	144	144	32	32	103	9							4				16	Кафедра сценографии и сценического костюма				
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>78</b>					<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>144</b>	<b>18</b>							3	3								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Инсценирование		78				6	6	216	216	54	54	144	18							3	3			10	Кафедра русского театра				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы драматургии		78				6	6	216	216	54	54	144	18							3	3			10	Кафедра русского театра				
<b>Блок 2. Практика</b>							27	27	972	972	216	216	720	36	963	4		4		4	4	5	6								
<b>Обязательная часть</b>							27	27	972	972	216	216	720	36	963	4		4		4	4	5	6								
+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		13				8	8	288	288	72	72	198	18			4									2	Кафедра режиссуры			
+	Б2.О.02(П)	Творческая практика		7	8			19	19	684	684	144	144	522	18							4	4	5	6		2	Кафедра режиссуры			
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							25	25	900	900	27	27	873														25				
+	Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	3	108	108	2	2	106												3	2	Кафедра режиссуры			
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						22	22	792	792	25	25	767												22	2	Кафедра режиссуры			
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>							4	4	144	144	60	60	84		2	2															
+	ФТД.01	Русский язык и культура речи		2				2	2	72	72	32	32	40													12	Кафедра литературы и искусства			
+	ФТД.02	Мифология		1				2	2	72	72	28	28	44													13	Кафедра философии и истории			